DOCUMENT RESUME

ED 421 967 IR 018 939

TITLE	On the Promotion System of the Utilization and Application of Educational Media in Regions Responding to the Changing Society. AVE in Japan No. 36.
INSTITUTION	Japan Audio-Visual Education Association, Tokyo.; Japan Audiovisual Information Center for International Service, Tokyo.
PUB DATE	1998-00-00
NOTE	39p.
PUB TYPE	Reports - Research (143) -- Multilingual/Bilingual Materials (171)
LANGUAGE	English, Japanese
EDRS PRICE	MF01/PC02 Plus Postage.
DESCRIPTORS	*Audiovisual Aids; *Audiovisual Centers; Educational Development; *Educational Media; *Educational Technology; Foreign Countries; Information Services; *Institutional Role; Lifelong Learning; Multimedia Materials; Nonprint Media; Technological Advancement
IDENTIFIERS	*Japan; *Technology Utilization

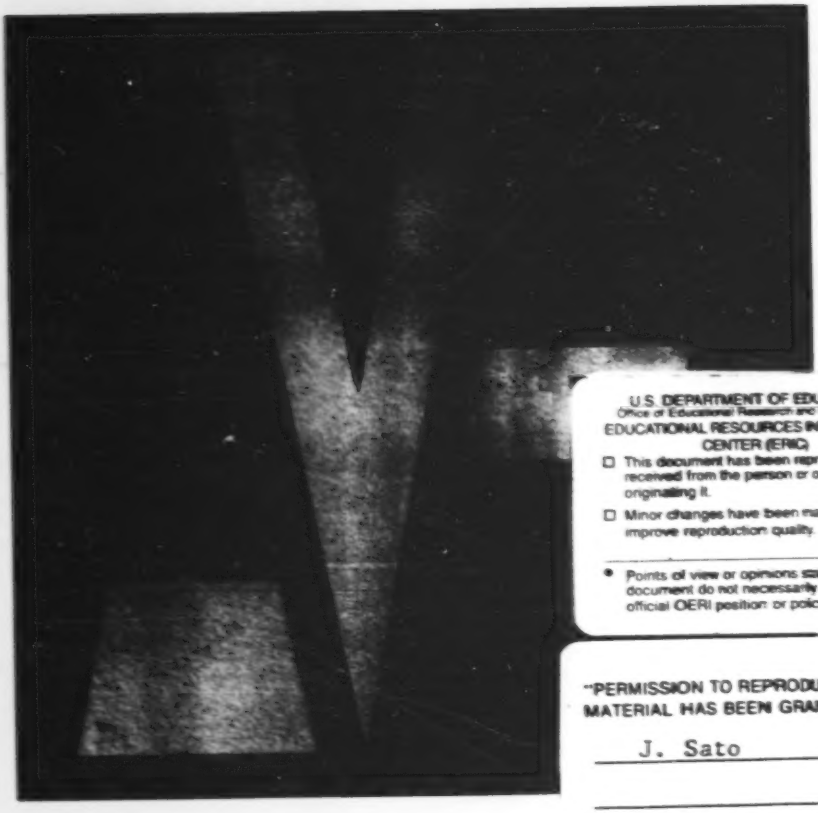
ABSTRACT

This booklet contains the report of the Educational Media Sub-Committee (Japan) on a new way of distributing a media-based learning system in regional communities. Highlights of the report include: (1) new movements in the utilization of educational media, including basic tendencies in the establishment of educational media, trends of educational media, and the appearance of multimedia; (2) the role and functions of audiovisual institutions as a training and learning center, educational materials center, and information and research center; (3) the improvement of audiovisual institutions; and (4) propelling the system for educational media in local areas, including the roles of boards of education, prefectures and municipalities, and the national government. Also included is "A View of the Application of Audiovisual Education in the Lifelong Learning Society" (Yasuo Takakuwa). This article addresses the new concept of audiovisual institutions, as well as related functions, problems, and issues. (Includes a Japanese version of both reports.) (AEF)

****
* Reproductions supplied by EDRS are the best that can be made *
* from the original document. *
****

ED 421 967

On the Promotion System of the Utilization and Application of Educational Media in Regions Responding to the Changing Society



U.S. DEPARTMENT OF EDUCATION
Office of Educational Research and Improvem
EDUCATIONAL RESOURCES INFORMAT
CENTER (ERIC)
☐ This document has been reproduced a
received from the person or organizati
originating it.
☐ Minor changes have been made to
improve reproduction quality.
• Points of view or opinions stated in thi
document do not necessarily represer
official OERI position or policy.

"PERMISSION TO REPRODUCE THI
MATERIAL HAS BEEN GRANTED B
J. Sato
TO THE EDUCATIONAL RESOURCE
INFORMATION CENTER (ERIC)."

AVE IN JAPAN NO.36

IRC-18933

On the Promotion System of the Utilization and Application of Educational Media in Regions Responding to the Changing Society

Japan Audiovisual Information Center
for International Service
Japan Audiovisual Education Association

Published in 1998 by the
Japan Audiovisual Education Association
1-17-1 Toranomon, Minato-ku, Tokyo, 105-0001 Japan

JAVIC 1998
Printed in Japan

FOREWORD

For the development of utilization and application of audiovisual education media, it is required for every regional area to have an appropriate and effective system for distributing those media to the users. People in audiovisual services have been, therefore, very keen about keeping such a system in their area since the end of the World War Ⅱ. The facilitating regional audiovisual libralies, and then the establishing "audiovisual centers" were the result of their endevor, supported by educational authoities.

In these several years, however, along with the expansion of media both in quantity and quality in Japanese society, most schools and educational facilities have been equipped with various media, and civic centers and public libralies as well as the audiovisual libralies and centers in respective regions have extended their service into distributing audiovisual media.

Based upon these changes in social and technological Committee on Social Education situation, The Educational Media Sub-committee, Committee on Social Education, Council for the Lifelong Education of the Ministry, released a report on the new way of distributing system of learning media in regional communities. This is seen as a document which suggests and gives orientation to the future media services in Japan.

This small booklet contains the Sub-committee report and an article prepared by Professor Emeritus, University of Nagoya Yasuo Takakuwa.

March 1998
Keijiro Inai
President, Japan Audio-visual Education Association

FORWORD 3

Report on the Promotion of the Utilization and Application of Educational Media in Regions Responding to the Changing Society

Introduction 6

1. New Movements in the Utilization of Educational Media 7

2. Role to play by the Audiovisual Institutions 8

3. Improvement of Audiovisual Institutions 11

4. Propelling System for Educational Media in the Local Areas 12

Conclusion 14

A View of the Application of Audiovisual Education in the Lifelong Learning Society

New Concept of Audiovisual Education Institutions 15

Functions to be developed in the Audiovisual Educational Institutions 17

Problems and Issues in Audiovisual Institutions 18

Report On the Promotion System of the Utilization and Application of Educational Media in Regions Responding to the Changing Society

August 10, 1995
The Educational Media Sub-committee,
Committee on Social Education,
Council for the Lifelong Education of the Ministry

Introduction

The Audiovisual Center and Library have been responsible of the operation and maintenance of audiovisual educational media (hereafter, educational media). The library's guidelines are stated in two main documents: "Developing the Audiovisual Library" (1971), and "Maintenance and Improvement of an Audiovisual Center and Library" (1983). The latter was prepared with the collaboration of the Sub-committee of Educational Broadcasting.

Educational media utilizing audiovisual image are expected to respond to educational needs at school and social education spheres. Children who are accustomed to visual images seem to have easier identification with other media, too. Educational media respond to learners' needs, no matter their age or background, by increasing the efficiency of the learning activities.

In recent years, there has been a special interest in developing individuality, especially in school education. In social education, diversity and particularity in learning needs prioritize individual learning as well.

New educational media that allow learners to choose the most convenient media between "text, sound, and images" and to enjoy interactivity have been developed together with the development of science and technology. Learners may decide the time, place, and medium to be used for exchanging information through any communication network. Thus these new educational media can be expected to support individual learning, as well as, evolve an active role in the learning process.

However, there have been some changes in circumstances surrounding the audiovisual facilities since the publication of these two documents. In July 1992, the Council for the Lifelong Learning pointed out its concerns in utilizing various media developing an effective lifelong learning society in the "Measures of Promoting Lifelong Learning for the Coming Society". Knowing how to manage effectively different kinds of media and how to improve the Audiovisual Center and Library was pointed as indispensable.

In order to enhance the development of educational media for local transformation the following items were proposed:

1. New Movements in the Utilization of Educational Media

(1) Basic Tendencies in the Establishment of Educational Media

Within institutions concerned with lifelong learning activities, the Audiovisual Center and Library have been responsible for the maintenance of educational media . However, recently some sections in the lifelong learning institutions have been sharing the concern on educational media. The recent trend is to look for the suitability of those institutions in the promotion of educational media according to the region, having the institutions presented above as the bases.

(2) Trends of Educational Media

Educational media have gone through many changes. Main figure has shifted from the 16 mm film to the video, CD, videodisk, computer, CATV, communication satellite, and broadcasting. The recent trend in educational media supports the utilization of new media in school education and the learning activities of citizens as the whole.

(3) The Appearance of Multimedia

The appearance of multimedia made possible the free selection and integration of information processed as texts, sounds, and images. A one-way transmission of information changed to a two-way communication process. Multimedia can respond to the learning needs of people which were advanced, individualized and diversed. The learning process was placed online in the network, opening the doors to multiple possibilities by multimedia. The learners may be able to decide the time and place of their own learning activities. Information could now be both received from and sent to different communities and all around the world. New possibilities of a more effective learning are expected.

2. Role to Play by the Audiovisual Institutions.

The promotion of the utilization of educational media in local areas which has been centered in the Audiovisual Center and Library is now to be reconsidered under the condition of the diversization of institutions and the expansion of new media, namely the appearence of multimedia. For the further promotion of educational media, the following 3 indispensable functions are proposed to be accomplished by the Audiovisual Center and Library, and audiovisual institutions.

(1) Training and Learning Center

Teachers and social education institutions' personnel are expected to describe the utilization of educational media and carry out an active role in its training. The present training on educational media was traced according to "The Standards for an Audiovisual Education Media Training Curriculum" published in March 1992 by the Lifelong Learning Bureau, Ministry of Education, Science, Sports and Culture. These standards respond to circumstances that prevailed in the new education media and should be considered for creating a flexible training courses. The contents of this training course should be complemented with a training on multimedia and other new education media and materials and should be based on the regional particularities because it is important to keep up the significance of the contents.

Seminars and symposiums will be prepared for teachers and persons related with social educational institutions in order to provide concrete guidance in the management and application of educational media, as well as giving them the opportunities to observe and experience different kinds of educational software by collecting and exhibiting it.

These courses are intended also for social educational group leaders and volunteers, providing some ideas on how to perceive and collect different audiovisual materials of their regions. After finishing the course work, they may be listed up in a "Bank of Specialists on Educational Media".

For local residents, there would be training courses on multimedia and computer-based telecommunications as well as those on how to use and adapt educational media to their learning activities. High-definition TV, bigger screens and other audiovisual-booths, should be accessible for film viewing, and simple editing machines, for example, should be installed in order to give them the opportunity of creating and editing, their own films. It is important to be able to use different kinds of media in an enriched "learning and playing space".

(2) Educational Materials Center

The primary function of audiovisual institutions is to collect educational materials and make them accessible to the community users. Although main materials collected and distributed have been 16 mm films, from now on, various education media must be gathered enough in order to support an individual and flexible educational methodology, and should respond the community and the school needs.

The local production of educational materials is another important function of audiovisual institutions. In recent years, the importance of educational materials has increased in accordance with the local transformation and community study. It has become important for the people to include historical, cultural, and folkloric viewpoints in school and social education. The number of materials offered to the public, however, is rarely marchandized and considerable small in number. For this reason, audiovisual institutions must produce, as well as they support the private production of these materials among teachers, social educational institution personnels and citizens. The participation of "Bank of Specialists in Educational Media", cooperative work with neighbor cities, and any other source should be considered to attain this and other purposes.

Recently, several visual resource materials have been integrated through computers to compose multimedia. Multimedia materials allow feedback and support individual learning. It has become an important part of the learning activities. However, in the production of multimedia materials a big amount of visual resources become indispensable, and so are the easy ways of utilizing these resources. Audiovisual institutions are in charge of compiling various visual resources, editing them, and creating databases in CD-ROMs at first that will be offered to schools and social education institutions. The information presented here should also be processed as a multimedia material and have it accessible online in the network. According to the social plan to establish an information network

connecting educational institutions, audiovisual institutions are expected to be the network's key points to offer online visual resource materials and several kinds of information. While composing various materials into multimedia the copyrights should not be forgotten.

(3) Information and Research Center

In order to accurately answer to the dramatic changes in media environment, information on educational media need to be compiled, disseminated and researched. The collection of data should include the existing and latest information about educational materials, experiences with application of new educational media, information on the administrative activities such as in-service-trainings and information from different experts related to the field. The collected information will then be offered through newsletters distributed to schools and social education institutions through utilizing the lifelong learning information systems and opening an active consulting services for the members of educational institutions.

Researches on users' needs, experiences on the utilization of educational media, and the effective learning program using educational media are also required. Multimedia's experimental application and innovative programs are expected.

3. Improvement of Audiovisual Institutions

Audiovisual institutions, especially the Audiovisual Center and Library, have committed to the three functions mentioned above, and is expected to integrate these functions when applying them. In order to respond to the new movements on the utilization of educational media, the audiovisual institution can be more properly called "The Media Center".

For those institutions where difficulties in accomplishing these three functions in itself, the functions should be fulfilled within that community

either integrated or separately, as a systematic maintenance is needed. Until now, the management of Audiovisual Educational Institutions has been tending to become a part of a Lifelong learning institution as an example. From now on, the Audiovisual Center and Library might continue working as a cooperative part of the local libraries and public halls.

At the national level, governmental support on the functions of educational media services and maintenance of audiovisual institutions responding to regional particularities must also be considered.

4. Propelling System for Educational Media in Local Areas

In the local sphere, to concrete the three functions already mentioned, improvements for educational functions of audiovisual services must couple the items presented in the maintenance of audiovisual educational institutions with the promoting system for regional areas.

(1) Role of the Boards of Education

Boards of Education must take roles in order to support the audiovisual institutions within the area for their accomplishment of their functions. Boards of Education must clarify the working plan and decide the role to be played by each audiovisual institution in coordination and cooperation. Elementary and lower and upper secondary schools must count with audiovisual rooms and computer rooms to perform courses on media utilization, being offered to the citizens of the community. In these cases, schools and audiovisual institutions are requested to coordinate each other.

The educational bureau stated the importance of an active and cooperative work between the govenors offices, the higher levels of education (universities) and private enterprises as well as project the

interactive utilization, implementation and organization of educational media, and the exchange of human resources.

The Boards of Education should consolidate the organization and activities of each audiovisual institution by making working groups.

Especially in the Prefectural Boards of Education should advise that, a well distributed and organized work must be established in order to get efficient results in the utilization of educational media. The municipals institutions under in each prefecture, will be guided in the organization of the three functions of audiovisual institutions while being supported in the cooperative promotions of audiovisual institutions.

(2) Share of Role Cooperation by Prefectures and Municipalities

Prefectural audiovisual institutions' audience are conformed by teachers and leaders of social educational institutions who are expected to work prefecture wide, while municipal audiovisual institutions are concerned with the participation of residents and local schools in the elaboration of audiovisual materials. Besides, as for the audiovisual materials are concerned, the former is in charge of production and distribution in bigger area, while the latter in smaller locality.

In order to improve the results on educational media utilization, the prefectural audiovisual educational institutions should support the work of the municipal audiovisual educational institutions. It is indispensable also a cooperative work between the municipal audiovisual institutions together with the support of the prefectural audiovisual institutions.

For this, the functions and the contents of work carried out by the prefectural audiovisual institutions will have to be shared among the audiovisual institutions. The construction of the information network that enables the mutual exchange of information opens new possibilities. The information network system of the prefectural lifelong learning centers will offer a good support.

Audiovisual institutions must also maintain relationships with other institutions within the region.

(3) Role Expected to be Accomplish by the National Government

In order to give form to the guidelines on the application of multimedia and utilization of new educational media, researches on educational materials models, educational media practice and learning program have been done. This must be continued and reports on the new application and experiences with multimedia, audiovisual image database, and methods of obtaining these resources should be distributed nation wide. At the same time, the way of training educational human resources in new educational media is expected to be reconsidered and reformed.

Conclusion

We have been discussing the promotion of the application of educational media in local communities, the functions of audiovisual institutions, their management, and local propelling systems.

In the recent years, the technical innovations in this field was very rapid. Thus from now on, the importance of adapting multimedia and other educational media to social changes is gaining importance.

We expect that this report would be counted with the participation of Boards' of Education members and people related with audiovisual institutions. It is also expected to enhance the management and development of audiovisual institutions' functions and improve the learning activities.

A View of the Application of Audiovisual Education in the Lifelong Learning Society

TAKAKUWA, Yasuo
Professor Emeritus University of Nagoya

New Concept of Audiovisual Education Institutions

In August 1995, the issues discussed in the Educational Media Subcommittee, Committee on Social Education, Council for the Lifelong Education of the Ministry of Education, were presented in the "Report on the Promotion of the Utilization and application of Educational Media in the Regions Responding to the Changing Society". Here they stated:

"Within institutions concerned with lifelong learning activities, the Audiovisual Center and Library have been responsible for the maintenance of educational media . However, recently some sections in the lifelong learning institutions have been sharing the concern on educational media. The recent trend is to look for the suitability of those institutions in the promotion of educational media according to the region, having the institutions presented above as the bases."

This concept expanded the image of the management of audiovisual educational institutions. Calling history, in 1948 the General Headquarters (GHQ), of the Allied Forces provided almost 1,300 16mm film projectors and abundant 16mm films, distributing them around the country. This event could be considered as the beginning of the Audiovisual Libraries.

Independently, teachers in the communities used and developed educational movies and slides. The utilization and management of these media formed the Audiovisual Library in the regions.

Audiovisual Libraries have been receiving governmental subsidy since 1964. In 1971, the "Audiovisual Libraries Efficient Management" was published in cooperation with the Social Education Bureau. In this report, a proposal for the goals of the promotion of Audiovisual Library's management in collaboration with the government were established based on the particular situations of each regional community. These particularities were supposed to enrich the functions in the maintenance of Audiovisual Institutions. However, the results were not as successful as expected. One of the reasons that prevent the success was the variability of the media environment.

Lending the educational material produced in 16 mm films could no longer respond to the demand of audiovisual educational work in the communities. In 1983, the Sub-committee of Educational Broadcasting, the Council of Social Education, published an intermediate report on "Maintenance and Improvement of an Audiovisual Center an Library". In this report, the supply of teaching and learning material, media production, information service, personnel training and learning activity support programs were stated as the 6 central functions in the audiovisual center and library.

During the last 50 years, the utilization and promotion of audiovisual educational media in the regional communities was supposed to be mainly influenced by the trends in management of audiovisual libraries and centers.

The Sub-committee report published in 1995, stepped out this traditional way of thinking and considered Lifelong Learning Centers, Libraries, and Public Halls as part of audiovisual education institutions. This idea was based on the rapid changes of new educational media. Examples of changes in educational media can be seen in videotape, videodisk, compact disk, personal computers and multimedia packages. These devices appeared in the educational environment even without passing throughout the

Audiovisual Center and Library. Showing that the utilization and application of audiovisual educational media will be insufficient only with the service of audiovisual education institutions. Though the functions to be held in the regional audiovisual institutions were elaborated based on the management of specific audiovisual institutions, it does not mean that these specific institutions are the only responsible of regional audiovisual services.

Functions to be developed in the Audiovisual Educational Institutions

The basic functions to be performed by the audiovisual education institutions in the educational sphere were detailed in an intermediate report published by the sub-committee of the Council in 1983. The important issue is that the development of educational media will change according to the educational reality. And, the bases of the importance of audiovisual materials institutions shifted from a distributing depot of audiovisual equipments and films to an information exchange station.

The 1995 report presents as the first function of the audiovisual institution the "Training and Learning Center". Teachers' and social education institutions' personnel's' skills in the application of audiovisual media will be increased. "The standards of an Audiovisual Media Training Curriculum" (1992, Lifelong Learning Bureau) stated the need of collect, exhibit and support, self-training of educational officials in computers, educational software, and new educational media. Moreover, the importance of adequate educational media such as movies and films to the particular habitants of each regional community and supporting private productions were also stated.

The second function presented there is as "Educational Material

Center". The collection and distributions of educational material in 16mm films are adequate to particularities of the educational media and influenced by the appearance of multimedia. The participation of people in the community, volunteers, and their cultural viewpoints are also part of this function.

At schools and social educational institutions, there are many educational materials. However, we must now consider in the accessibility to these materials. Nowadays, communication systems have been spread throughout families in general, and in order to respond to their demands, information must be available on-line in the network. The Video on Demand (VOD), and the exchange of information among audiovisual institutions are examples of request in the community.

The third function is as an "Information and Research Center". In the previous function, audiovisual institutions are turned into "antennas" that receive and process information coming from all around the country and the world. Even the work done by audiovisual institutions is insufficient and information has to be updated continuously.

Information concerning educational media and experiences on its utilization and application must be collected widely based on user's necessities as well as surveys and researches in that field. As sources of information we can mention newspapers, magazines, TV and other mass communication media, technical books, network newspapers, visit and consultation. In many senses, development in audiovisual media are supported by the share of various information.

Problems and Issues in Audiovisual Institutions

The problems and issues presented in the 1995 report pointed out the simple fact that the application of audiovisual educational media and that it

was not an exclusive work of the Audiovisual Center and Library.

The problem of audiovisual education institutions affects education, schools and social educational environments. Solutions consist in supporting education in the community by adequating actions to the needs of educators and of the public. That is to say that, for this institution it is more important to grasp the needs of the local people constantly.

Based on the utilization and the application of audiovisual media, educational institutions must look for the way of accumulating efforts from different organizations, while maintaining the leadership among the members of audiovisual institutions.

時代の変化に対応した地域における
教育メディア利用の
推進体制の在り方について

財団法人　日本視聴覚教育協会

はしがき

視聴覚教育メディアの活用を図るためには、メディアの適切な効率的な提供のシステムが存在することが必要である。こうしたシステムを確立整備することは第二次大戦後、視聴覚教育の重要な課題とされ、そのための施設として視聴覚ライブラリーの設置、視聴覚センターの整備が進められてきた。しかし近年はメディアの多様化とともに、学校など学習の現場における視聴覚教育メディアの整備はもちろん、生涯学習推進センター、公民館、図書館等、各種の生涯学習関連施設が、視聴覚ライブラリー・センターとともに地域における視聴覚教育メディア供給の拠点の機能を担うようになってきた。

こうした状況を背景に1995年8月、生涯学習審議会社会教育分科審議会教育メディア部会が、これからの地域における学習メディア供給のありかたについて報告を行い、今後のあり方を提唱した。この報告は新しい方向を示唆する画期的なものと受け取られている。

本書は、この部会報告と、江戸川大学教授・名古屋大学名誉教授高桑康雄氏によるこれに関する論考を収録したものである。

1998年3月

財団法人　日本視聴覚教育協会会長

井内慶次郎

目　次

はしがき……3

時代の変化に対応した地域における教育メディア利用の
推進体制の在り方について（報告）

はじめに……6

1　教育メディア利用をめぐる新たな動き……7

2　視聴覚教育関係施設が果たすべき機能……8

3　視聴覚教育関係施設の今後の整備の在り方……11

4　地域における教育メディア利用の
推進体制の在り方……12

おわりに……14

（付）生涯学習社会における視聴覚教育メディア活用の展望

視聴覚教育関係施設の新しいとらえ方……15

視聴覚教育関係施設の果たすべき機能……17

視聴覚教育関係施設の課題……19

時代の変化に対応した地域における教育メディア利用の推進体制の在り方について(報告)

平成7年8月10日生涯学習審議会
社会教育分科会教育メディア部会

はじめに

地域における視聴覚教育メディア（以下「教育メディア」という。）の利用の促進は、これまで、視聴覚センター・ライブラリーを中心に推進され、昭和46年の視聴覚ライブラリー研究会報告「視聴覚ライブラリーのあり方について」や昭和58年の社会教育審議会教育放送分科会小委員会中間報告「視聴覚ライブラリー及び視聴覚センターの整備充実について」における提言等を踏まえ、施設の整備や機能の充実が図られてきているところである。

映像を利用する教育メディアは、乳幼児期から映像に親しんで育った児童・生徒を対象とする学校教育において、また、様々な年齢、経歴の人々を対象とする社会教育において、人々が学習に取り組む場合に必要となる多様な教材等を提供することにより、学習者の様々な学習ニーズへの対応を可能にし、学習効果の向上を図る上で、きわめて有効である。

現在、特に、学校教育においては個性を生かす教育が求められ、また、社会教育においては人々の学習ニーズが多様化・個別化する中で、個人学習の要求が高まっている。このような中、近年の科学技術の進展に伴って登場した新しい教育メディアは、文字、音声、映像を自由に選択できる、双方向性を有すること等を特徴とし、さらに、通信ネットワークと組み合わせることにより、人々が自己に適した時間や場所において学習することを可能とするなど、個人学習を支援する上で積極的な役割を果たすことが期待されている。

一方、前述の報告が出された当時に比して、教育メディアを利用する

に当たっての拠点となる施設も多様な在り方を示しつつある。

平成4年7月に公表された生涯学習審議会答申「今後の社会の動向に対応した生涯学習の振興方策について」も、今後、生涯学習社会の構築に向けて、より効果的な学習活動を推進するためには、多様なメディアを活用することが望まれることや、人々のメディア活用を支援する図書館、視聴覚センター・ライブラリー等の機能の一層の充実が必要であることを指摘している。

このため、時代の変化に対応した地域における教育メディア利用の推進体制の在り方について以下に提言する。

1　教育メディア利用をめぐる新たな動き

(1)　教育メディア利用の拠点となる施設の動向

生涯学習推進センターや図書館等の生涯学習関連施設の整備が進む中で、人々が教育メディアを利用することができる施設は、近年、視聴覚センター・ライブラリーにとどまらず、生涯学習関連施設の一部として整備される動きが見られるなど、多様な在り方を示しつつある。今後、これらの施設を視聴覚教育関係施設としてとらえ、これを拠点として地域における教育メディアの利用促進を図っていくことが適当である。

(2)　教育メディアの動向

また、教育メディアも、主役の座は16ミリ映画からビデオに移り、そのほか、CD、ビデオディスク、コンピュータ、CATV、衛星通信・衛星放送等の登場により、多様化している。このような状況に適切に対応し、学校教育や人々の学習活動におけるメディアの活用を支援することが求められている。

(3)　マルチメディアの登場

さらに、近年登場したマルチメディアは、文字、音声、映像などの多

様な情報の選択や組合せが可能であること、一方的な情報伝達にとどまらず、双方向性を有することを特徴とし、人々の学習ニーズの高度化、個別化、多様化に対応し、効果的な学習を可能にするとともに、今後は通信ネットワークと組み合わせることにより、学習者が時間や場所を自由に選択できる学習の方法・手段を提供することが可能となるなど、大きな期待が寄せられている。

また、情報を受信するだけでなく情報を発信し、地域間、国際間の情報交流を可能とするなど、教育・学習に新しい可能性をもたらすことが期待されている。

2　視聴覚教育関係施設が果たすべき機能

地域における教育メディアの利用の促進は、これまで、視聴覚センター・ライブラリーを中心に推進されてきた。しかしながら、教育メディア利用の拠点となる施設の多様化、新しい教育メディアの開発と教育メディアの多様化、マルチメディアの登場といった教育メディア利用をめぐる新たな動きに対応して、教育メディアの一層の利用促進を図るためには、視聴覚教育関係施設が、従来視聴覚センター・ライブラリーが果たしてきた機能をもとにしながらも、新たな視点を加え、以下の3つの機能を果たしていく必要がある。

1　研修・学習センター機能

教員や社会教育施設職員等は、教育メディアの利用促進を図る上で、積極的な役割を果たすことが期待される。このため、これらの者に対する教育メディアに関する研修の充実を図ることが求められる。

現在、教育メディアに関する研修は、平成4年3月の「視聴覚教育メディア研修カリキュラムの標準」（文部省生涯学習局長通知）に基づいて行われている。この標準は、新たな教育メディアの普及等の状況に対応して、従来の研修内容を見直すとともに、地域の実情に応じ

て、柔軟に研修を企画できるよう、基本的な枠組みを示している。研修に当たっては、それぞれの地域の実情に応じた研修機会の充実を図り、マルチメディア等新しい教育メディアや教材制作に関する研修を行うなど内容面の充実を図る必要がある。

また、教員や社会教育施設職員等を対象として、セミナーやシンポジウムを開いて、教育メディアの具体的な利用や活用の方法、新しいメディアの動向等について啓発するとともに、教育用コンピュータソフトウェアを収集・展示して、検索や試用を行う機会を積極的に提供することが求められる。

なお、これらの者だけでなく、地域の映像の収集への協力など教育メディアの利用促進に大きな役割を果たしている社会教育関係団体のリーダーやボランティア等に対しても研修機会の提供が求められる。その際、所定の研修を修了した教育メディアに精通した人材等を登録して、「教育メディア人材バンク」として活用することも考えられる。

さらに、地域住民に対して、「マルチメディア講座」「パソコン通信講座」など教育メディアに関する学習機会を提供したり、各種の学習機会において教育メディアの活用を図ることが望まれる。その際、住民が地域に関する映像や名作映画などをいつでも見られる、ハイビジョン、大画面スクリーン、AVブースを備えたり、映像の作成・編集が自由にできる簡易編集装置等を備えるなど、多様なメディアを活用した、豊かで楽しい「学び場」「遊び場」の整備という視点も重要である。

2　教材センター機能

視聴覚教育関係施設の基本的な機能である収集・提供は今後とも重要である。従来は16ミリ教材の収集・提供が中心であったが、今後は、個性的で、柔軟な教育・学習方法に対応できる新しい多様な教育メディアを豊富に準備することが望まれる。その際、住民のニーズや学

校現場のニーズに配慮するとともに、地域の特性や現代的課題にも配慮する必要がある。

教材制作も視聴覚教育関係施設の重要な機能である。近年、地域おこしの動きや郷土学習の重視と結び付いて、歴史的、文化的、民俗的なものが学校教育や社会教育において重視されるようになってきており、地域に関する教材の重要性が高まっている。そのような地域教材は、市販しているものが少ないことから、視聴覚教育関係施設が積極的に自作するとともに、教員、社会教育施設職員や地域住民等による自作を支援する必要がある。その際、「教育メディア人材バンク」に登録された人々の協力や外部委託の活用、近隣市町村との共同制作など、様々な方法が考えられる。

近年、コンピュータを使って、種々の映像資料を取り込み、マルチメディア教材を容易に自作することができるようになった。マルチメディア教材は、双方向性を有する教材として個別学習を支援するなど、教育・学習活動の促進に大きな役割を果たすことが期待されている。しかし、マルチメディア教材の制作には、その素材となる多くの映像資料が必要なことから、身近なところで、それが利用しやすい形で整備されている必要がある。したがって、視聴覚教育関係施設に整備されている映像資料を含めて、広く映像資料を収集して、映像資料のデータベースを作成し、当面、CD-ROM化して学校や社会教育施設等に配布するなどその活用を図ることが求められる。なお、上記に関する場合も含め、既存の著作物をマルチメディア教材の素材として利用する、又はオンライン提供するなどの際には、著作権の処理に十分配慮する必要がある。

なお、現在、学校や社会教育施設等公的施設への情報通信ネットワーク整備の構想が打ち出されている。その際、視聴覚教育関係施設は、ネットワークの拠点として、映像資料をオンラインで提供することが期待される。

3　情報・研究センター機能

メディア環境が大きく変化している中で、それに的確に対応するためには、教育メディアに関する情報の収集・提供及び各種の調査・研究は重要である。

収集・提供する情報としては、教材自体に関する情報だけでなく、教育メディアに関する最新情報、新しい教育メディアの活用事例、教育メディアに関する研修等の事業の情報、教育メディアに精通している人材に関する情報等が考えられる。提供方法としては、情報誌を作成し、学校や社会教育施設等に配布するほか、都道府県立の生涯学習推進センター等の生涯学習情報提供システムを活用し、教育関係者に対する積極的な情報提供や相談への対応が望まれる。

また、教育メディア利用の実態調査や、利用者のニーズ調査、教育メディアを活用した指導方法や学習プログラムの研究開発等の調査・研究機能の充実が望まれる。さらにマルチメディア等新しい教育メディアの試行的な利用など、先導的な取組が行われることも期待される。

3　視聴覚教育関係施設の今後の整備の在り方

視聴覚教育関係施設、特に視聴覚センター・ライブラリーは、以上の3つの機能を単独で有し、総合的にその役割を果たしていくことが望まれる。その際、教育メディア利用をめぐる新たな動きに対応して、その総合的利用促進を担う施設であることを強調するため、例えば、「メディアセンター」というような名称を用いることも考えられる。

他方、地域の実情、施設が有する本来の役割との関係及び施設の現状から、単独の施設で3つの機能を有することが困難な場合には、当該地域全体として3つの機能が具備されるよう、施設の計画的な整備が必要である。視聴覚教育関係施設整備の動向をみてみると、先に述べたように、生涯学習関連施設の一部として整備されるなど多様な在り方を示し

つつあり、今後、視聴覚センター・ライブラリーの充実とともに、例えば、図書館や公民館にこれらの機能を整備することも考えられる。

国においては、教育メディア関係サービスの充実等の機能に着目した施設整備の支援など、地域の実情に応じた視聴覚教育関係施設の整備を支援することが求められる。

4　地域における教育メディア利用の推進体制の在り方

今後、地域において、視聴覚教育関係施設の3つの機能の充実を図るためには、前述の視聴覚教育関係施設の整備とあいまって、以下に述べるような地域における推進体制の整備が望まれる。

(1)　教育委員会の役割

教育委員会は、視聴覚教育関係施設が、地域において、その機能を十分果たせるよう、行政機関として以下のような役割を担う必要がある。

教育委員会は、視聴覚教育関係施設の整備方針を明確にし、その整備充実を図るとともに、各視聴覚教育関係施設の役割分担及び連携・協力などを進める必要がある。また、小学校、中学校、高等学校等においては、視聴覚教室やコンピュータ教室などを活用し、メディア利用に関する開放講座を実施するなど、学校が有する視聴覚教育機能の地域住民への開放が行われているか、その際、視聴覚教育関係施設とこれら学校教育施設との連携・協力を図る必要がある。さらに、首長部局所管の施設、大学等高等教育機関、民間企業等との積極的な連携・協力を進め、教育メディアの利用、施設・設備の相互利用及び人材の交流等を図る必要がある。

なお、教育委員会は、各視聴覚教育関係施設の行う事業について、地域の視聴覚教育関係施設職員等からなる委員会を設置するなどして、その総合調整を図っていく必要がある。

特に、都道府県教育委員会は、都道府県域内の教育メディア利用の一

展の推進を図るため、都道府県下の市町村が３つの機能を整備するよう指導するとともに、都道府県と市町村及び市町村相互の視聴覚教育関係施設の連携・協力の推進を援助する必要がある。

(2) 都道府県と市町村の視聴覚教育関係施設の役割分担と相互の連携・協力

都道府県の視聴覚教育関係施設は、都道府県内の教員や社会教育施設職員等及び社会教育関係団体のリーダー等の研修、広域にまたがる事業、広域に活用される教材の制作・供給等を行い、市町村の視聴覚教育関係施設は、地域住民や学校現場に密着した視聴覚教材の制作・供給、研修会、講座等を行うことが適当である。

教育メディアの利用促進を効果的に図るためには、都道府県の視聴覚教育関係施設が市町村の視聴覚教育関係施設の事業を援助するとともに、市町村の視聴覚教育関係施設間で共同して事業を行うなど、都道府県と市町村及び市町村相互の視聴覚教育関係施設の連携・協力が不可欠である。

そのためには、都道府県下の各視聴覚教育関係施設が果たしている機能、その具体的な事業内容が、視聴覚教育関係施設間で明らかになっていることが望ましい。そこで、都道府県下の視聴覚教育関係施設間で情報ネットワークを構築し、各施設で果たしている機能等に関する情報を相互に交換することが望まれる。情報ネットワークの構築に当たっては、例えば、都道府県立の生涯学習推進センター等の生涯学習情報システムを活用することが考えられる。

また、視聴覚教育関係施設は、地域の他の生涯学習施設との連携を図る必要がある。

(3) 国に期待される役割

これまでも、国においては、地域におけるマルチメディア等新しい教

育メディアの利用促進を図るため、モデル教材や学習・指導方法等の調査研究開発を実施してきている。今後も、通信系マルチメディアの利用方法の研究開発、映像データベースの構築や検索方法の簡便化等利用環境の整備に関する研究・開発など、新しい教育メディアに関する研究・開発をさらに進め、その成果を地域に普及していく必要がある。これと並行して、新しい教育メディアに精通した専門的人材の育成方策を検討することが望まれる。

おわりに

本部会は、地域における教育メディアの利用促進のため、視聴覚教育関係施設の果たすべき機能、視聴覚教育関係施設の整備の在り方、地域における推進体制の在り方等について審議してきた。

この分野は、近年、技術革新の激しい分野であることから、今後も、引き続き、マルチメディアの動向等教育メディア利用に関する環境変化に適切に対応していく必要がある。

本報告が、教育委員会、視聴覚教育関係施設などの関係者に参考とされ、視聴覚教育関係施設の整備と機能の充実及び教育メディアを利用したより効果的な学習活動の推進に資することを願うものである。

生涯学習社会における
視聴覚教育メディア活用の展望

江戸川大学教授・名古屋大学名誉教授　高　桑　康　雄

視聴覚教育関係施設の新しいとらえ方

平成7(1995)年8月に生涯学習審議会社会教育分科審議会教育メディア部会が、「時代の変化に対応した地域における教育メディア利用の推進体制の在り方について」という報告をまとめた。その報告のなかに、次のような文章がある。「生涯学習推進センターや図書館等の生涯学習関連施設が進む中で、人々が教育メディアを利用することができる施設は、近年、視聴覚センター・ライブラリーにとどまらず、生涯学習関連施設の一部として整備される動きが見られるなど、多様な在り方を示しつつある。今後、これらの施設を視聴覚教育関連施設としてとらえ、これを拠点として地域における教育メディアの利用促進を図っていくことが適当である。」

このとらえ方は、これまで長い間視聴覚ライブラリー及び視聴覚センターに対してのみ用いられてきた視聴覚教育関連施設の範囲を押し広げたものといわなければならない。ふりかえってみると、昭和23(1948)年に連合軍総司令部から16ミリ映写機約1,300台と16ミリ教育映画が供与され、各都道府県に配置されたのが視聴覚ライブラリー設置の始めといってよい。一方、教育映画・スライドの利用促進を目的として、各地域で教員の自主的な映画上映運動が展開され、映写機と教育映画の共同購入・共同管理・共同利用が進められており、これが地域視聴覚ライブラリーの基礎となった。

その後、昭和39(1964)年には視聴覚ライブラリーに対する国の補助金の交付が開始され、また昭和46年(1971)年には、社会教育局長の私的諮問機関である視聴覚ライブラリー研究会の報告を受けて「視聴覚ラ

イブラリーの充実整備について」社会教育局長通知が出された。この報告では視聴覚ライブラリーの設置促進、効率化、機材・教材の必要基準の設置とそれを目途とする助成の提言を行い、さらに、より充実した施設としての視聴覚センターの施設に対する国の施設補助が始められるようになった。しかしこうした施策によって、視聴覚教育施設の整備が発展し、地域における機能の充実が期待されたが、必ずしも十分な状況の改善は見られなかった。

その一因はメディア環境の変化にあった。16ミリ教育（教材）映画の貸出しを中心とした視聴覚教育事業だけでは、地域の要請に十分対応しえないことが明らかになったからである。そこで昭和58（1983）年に社会教育審議会教育放送分科会の小委員会が「視聴覚ライブラリー及び視聴覚センターの整備充実について（中間報告）」をまとめ、視聴覚センターを指向しつつ、その今後に期待される役割として、教材供給、教材制作、情報、研修、研究開発、学習の諸活動を6つのセンター機能として掲げ、視聴覚ライブラリーにその方向での発展を求めた。

これまでの約50年間の動向は、いずれも視聴覚ライブラリー及び視聴覚センターを視聴覚教育を推進する施設として位置づけ、その整備充実を図ることによって地域の視聴覚教育メディア活用の動きを発展・振興しようとしたのである。

しかし、平成7（1995）年の部会報告は、その考え方を一歩踏み出し、生涯学習推進センター、図書館、公民館等をも含めて、視聴覚教育関連施設としてとらえ、視聴覚センター・ライブラリーとあわせて視聴覚教育メディア活用の拠点とすることを提言している。この考え方は、ひとつには新しい教育メディアの開発による多様性とその急速な普及によるものである。例えば、ビデオテープ、ビデオディスク、コンパクト・ディスク（CD）、さらにはパーソナルコンピュータ（パソコン）、マルチメディア・パッケージなどが次つぎと登場し、急速に普及した。そしてそれらは視聴覚センター・ライブラリーを経由しないでも教育の現場に供

給され、活用されるようになった。したがって、視聴覚センター・ライブラリーだけを視聴覚教育メディア活用の拠点、つまり視聴覚教育関連施設としてとらえるのでは不十分だ、という状況に立ち至ったのである。

そして、もうひとつには、この考え方は、地域における教育機能、つまり視聴覚教育メディア活用の促進ということを地域の諸施設全体の中で整備することを第一義としてとらえ、特定の施設にのみ付与されるべき機能としてはみない、ということを意味している。もちろん、これまで中心的な存在として位置づけられてきた視聴覚センター・ライブラリーのになうべき役割は大きいには違いないが、その施設だけで完結すべきものとは考えない、ということである。

視聴覚教育関係施設の果たすべき機能

このように各種の施設に広げられてはいても、それらが地域の教育において果たすべき機能は、基本的には昭和58（1983）年の小委員会中間報告の延長線上に見出されるが、教育メディアの開発・普及と教育的利用の状況の変化にともなって、重点の移動が見られるといえよう。そのポイントは物としての機材・教材を供給する拠点という意味あいが薄まって、情報提供に力が注がれるようになった点である。

平成7（1995）年の部会報告では、第1に研修・学習センター機能をあげる。それには2つの意味がある。ひとつには教員や社会教育施設職員等を対象として、これらの人びとの視聴覚教育メディア活用の技術を高め、指導能力を伸ばすための方策を実施することにある。「視聴覚教育メディア研修カリキュラムの標準」（平成4〈1992〉年、生涯学習局長通知）に基づく研修事業の実施や急激に進歩しつつあるコンピュータやそのソフトウェア等、新しい教育メディアの収集・展示・演示及び自己研修の機会をもつことである。ふたつには、より広く地域の人びとを対象とした教育メディアに関する学習機会を提供すること、また地域の人びとが地域に関する映像作品や優れた映像作品を施設内で、あるいは地域

において、いつでも見て学習するような機会を用意すること、また映像作品等の自作を援助できる機材や設備を用意することなと、映像に関する自由な学習の場を提供することである。

第2に、教材センター機能があげられる。ただし、ここでは前述したような既製16ミリ映画の収集・提供もさることながら、近年の各種自作用メディアの普及をも考慮に入れて、各地域独自の自作教材作品の収集・提供、さらにはコンピュータを利用したマルチメディア等の教材の制作・提供にも注意すべきである。こうした自作作品の整備には、施設の職員の努力とともに、地域の人びとの参加も重要である。ボランティア活動あるいは、それ自体が学習活動と考えられる地域の自然や文化財の掘りおこしと記録・蓄積等、教材センター機能にも従来とは異なる着眼が求められる。

また、従来教材の搬送は一種の「手作業」による場合が多かったが、近年、学校や社会教育施設等はもとより、一般家庭においても情報通信システムへのアクセスが盛んになってきた。それにともなって、映像資料を含めて各種の資料や情報を、この情報通信のネットワークによって伝送することも可能になってきた。ビデオ・オン・ディマンド(VOD)等がそれであるが、こうしたネットワークの拠点として、地域内の、また他地域との各種の教材の提供・交流の機能が視聴覚教育関係施設には期待される。

第3に情報・研究センター機能があげられる。前述したような情報通信システムの拠点として、視聴覚教育関係施設は広く情報収集のアンテナを全国に、全世界に張りめぐらせることができる。たとえ、そうした施設がまだ不十分だとしても、急速に変化していくメディア環境の中で、それに的確に対応するためには教育メディアに関する情報の収集・提供や調査・研究は重要である。そのために、教育メディアに関する情報、教育メディアの活用事例に関する情報等を積極的に収集し、これを地域の教育関係者はもちろん、一般の人びとにも適宜提供する活動を継

続的に行うことが必要である。それらの情報は情報通信ネットワークはもちろん、新聞・雑誌やテレビなどのマスメディアや、教育またはメディアの専門書等から得られるし、各地の関係機関との日常的な通信・連絡からも得られる。それらを提供する方法にも、情報通信ネットワークによる場合、広報誌・広報紙等印刷メディアによる場合、来訪相談など対面的な状況での場合等、いろいろと考えられる。それとともに、各地の視聴覚教育関係施設が自らの活動をまとめ、独自に開発あるいは製作した教材や資料等を研究し、その成果を進んで発表することが望まれる。そうした地道な研究の成果の共有が、視聴覚教育メディアの利用促進にもたらす意義はきわめて大きいからである。

視聴覚教育関係施設の課題

平成7（1995）年の部会報告が提起した問題は、視聴覚教育メディア活用への取り組みを単に視聴覚センター・ライブラリーの、またそこに関わる職員だけの関心事ではない、ということを示している。そのことは、視聴覚教育メディアの問題が、広く今日の教育―学校教育や社会教育が当面している課題、とりわけその地域の当面する教育の課題を見きわめ、それに対してどのような支援をしうるかを全体として考えなければならないことでもあると理解すべきことを指摘しているといわなければならない。その見きわめをするべく、地域の教育関係者や一般の人びとの意向を探索することこそが、まずなによりも重要であろう。

そのうえに立って、現にある視聴覚教育メディア活用に関わる諸機能を、地域の教育関連施設でどのようにすれば十全に働かせることができるのか、協業、協力、連携をも視野に入れながら、視聴覚教育関係職員がリーダーシップを発揮しつつ、組織化の努力を積み重ねていくことが最も重要である、と考える。

JAVIC 1998

編集・発行　財団法人 日本視聴覚教育協会
〒105-0001　東京都港区虎ノ門1-17-1 視聴覚ビル
TEL 03-3591-2186

時代の変化に対応した地域における教育メディア利用の推進体制の在り方について